

UPUTSTVO ZA PRIPREMU FAJLOVA

- Dimenzija fajlova, format štampane površine
- Tekst, nazivanje fajlova, format, kompresija
- Obrez i propratni elementi
- Tretiranje boje u pripremi



UPUTSTVO ZA PRIPREMU FAJLOVA

Dimenzija fajlova format štampane površine

Maksimalna veličina tabaka:

B2 (700x500mm)

Maksimalan broj boja u jednom prolazu:

4 (CMYK)

Standardni formati tabaka:

Dimenzije tabaka B2: 700x500mm
Dimenzije tabaka A2: 610x430mm

Maksimalna dimenzija štampajuće površine:

Tabak B2: 690x480mm
(u ovu dimenziju ulazi margo 3mm i cajtne 5mm).

Tabak A2: 600x410mm
(u ovu dimenziju ulazi margo 3mm i cajtne 5mm).

UPUTSTVO ZA PRIPREMU FAJLOVA

Tekst, nazivanje fajlova, format, kompresija

Tekst:

Sav tekst obavezno pretvoriti u krive.
Crni tekst (C=0, M=0, Y=0, K=100), Blend mode Multiply.

Pravilno pozicioniranje teksta:

Tekst kao i drugi bitni elementi (logo, ilustracije koje ne ulaze u deo za obrez) potrebno je da budu udaljeni od linije sečenja najmanje 5mm.

Kod proizvoda koji se povezuju lepkom, preporučena udaljenost od mesta lepljenja je najmanje 8mm.

Naziv dokumenata:

Prilikom davanja naziva dokumentima, koristite sledeći princip: naziv proizvoda (skraćeno) i broj stranice. Npr. LBT 01, LBT 02... Korice označiti sa K1, K2, K3, K4.

Vrsta dokumenta:

Materijal isključivo prihvatamo u PDF formatu (verzija 1.3).

Preporučeni softver:

Adobe Creative Suite: CS2, CS3

UPUTSTVO ZA PRIPREMU FAJLOVA

Obrez i propratni elementi

Margo(Obrez):

Preporučeni: 3mm sa svake strane
Minimalni: 2mm sa svake strane

Primer: ukoliko je nalni proizvod dimenzija 210x297mm (A4), dimenzija dokumenta koji nam šaljete je 216x303mm.

Svi obojeni objekti i slike, koji dodiruju liniju sečenja treba da se prostiru do ivica dokumenta.

Oznake na fajlu:

Cajtne - ne stavljati!

Klinovi – ne stavljati!

Paseri – ne stavljati!

* Uz dokument poslati txt. fajl u kome je navedeno koliki je obrez.

Slike:

Slike moraju da budu u CMYK skali.
Optimalna rezolucija 300ppi.

UPUTSTVO ZA PRIPREMU FAJLOVA

Tretiranje boje u pripremi

Boja:

Svi elementi moraju biti u CMYK skali. Posebne boje (spot, Pantone) moraju biti pretvorene u procesne.

Crne površine:

Za velike površine pokrivene crnom bojom treba koristiti crne boje koje se sastoje iz sve četiri osnovne boje - CMYK.

Preporuka: C 40%, M 30%, Y 30%, K 100%.

Ista preporuka je za naslove sa slovima velikih dimenzija.

Tekst malih dimenzija ne sme biti obojen iz četiri boje.

Overprint:

Tekst i elementi koji su obojeni čisto crnom bojom K 100%, treba da imaju blend mode - Multiply. Ovim se sprečava "bušenje" pozadine.

